

## ELEMENTO ATTRATTORE

*Sviluppo turistico-culturale del Villaggio Leumann per una maggiore attrattività turistica del territorio*

---

*Soggetto proponente:*

**COMUNE DI COLLEGNO**





## Motivazione dell'intervento

Gli interventi previsti sono fortemente connessi tra di loro e permetteranno di rafforzare la struttura e l'identità del Villaggio Leumann all'interno del territorio metropolitano e della Zona Ovest: si tratta di un bene storico iconico, forse meno risonante di altri land mark storico-culturali presenti all'interno del territorio della Zona Ovest, ma rappresenta un simbolo della tradizione manifatturiera locale che ad oggi deve reinventarsi per poter sopravvivere ai cambiamenti strutturali che rischiano di far perdere le identità dei luoghi.

Infatti, il Villaggio Leumann, insieme al Parco della Certosa Reale e alla struttura stessa della Certosa, costituisce un elemento di riconoscimento e rilevanza sia dal punto di vista monumentale, culturale, storico e architettonico, che identificativo: entrambi i siti rappresentano i due poli strategici per la città ospitando funzioni di eccellenza come l'Università, manifestazioni ed eventi culturali, concerti e spettacoli, biblioteche e percorsi turistici.

In particolare si sottolinea che: è un bene culturale unico nel panorama italiano per la sua collocazione in una zona altamente urbanizzata; è altamente accessibile in termini di mobilità intermodale; è caratterizzato da tratti salienti storico-architettonici intrinseci; ha la peculiarità di essere tutt'oggi ancora vissuto quotidianamente da chi lo visita e da chi risiede nelle stesse abitazioni.

## Obiettivi di sviluppo coerenti con gli asset strategici

- Mettere in valore il patrimonio architettonico dal punto di vista ambientale, sociale ed ecosistemico secondo le opportunità delle nuove tecnologie finalizzate alla transizione ecologica e digitale.
- Attualizzare l'identità storica del bene e promuovere il sito in qualità di luogo di accoglienza turistica e diffusione culturale.
- Innescare un meccanismo virtuoso di sistema attraverso un percorso multi-stakeholder riguardo al futuro del Villaggio, nel quadro complessivo delle trasformazioni del territorio di Collegno, della Città Metropolitana di Torino e del Piemonte.



- Valorizzare l'unicità del sito storico, rafforzandone la valenza identitaria grazie anche alla realizzazione di nuovi spazi per l'aggregazione sociale e alla riqualificazione dell'Ecomuseo che ne potenzia i legami con il territorio circostante.

## Descrizione progettuale

Il Villaggio fu edificato intorno all'omonimo cotonificio tra la fine dell'800 e i primi del '900 su progetto dell'ingegnere Pietro Fenoglio, uno dei massimi esponenti dello stile Liberty a Torino, e su commissione dell'imprenditore svizzero Napoleone Leumann.

Il Villaggio fu concepito per essere del tutto autonomo: oltre alle abitazioni per gli operai e gli impiegati comprendeva il convitto per le operaie, l'edificio dei bagni, l'albergo, l'infermeria, l'ufficio postale, la stazionetta del treno, il nido, la scuola materna ed elementare, la chiesa, il circolo per gli impiegati e lo spaccio alimentare.

Nel 1997 il Villaggio Leumann è stato elevato a Ecomuseo sulla Cultura Materiale della provincia di Torino.

È sede di un Centro di Documentazione, di un allestimento che ricostruisce l'interno di una casa operaia dei tempi di Napoleone Leumann e di laboratori dove si tengono corsi di tessitura con gli strumenti d'epoca; un recente restauro ha riportato agli antichi splendori le strutture liberty più caratteristiche, come alcuni edifici dell'ex stabilimento, l'ex scuola elementare e la stazionetta.

Il progetto proposto si compone di singoli interventi complementari all'interno del Villaggio Leumann, Ecomuseo sulla Cultura Materiale della Provincia di Torino.

In particolare:

- la ricostruzione nell'Ecomuseo Villaggio Leumann, del rapporto con il territorio, la sua cultura, i suoi saperi, per lo sviluppo del territorio stesso e per la valorizzazione turistico - culturale del Villaggio Leumann, che conduca all'incremento del numero dei visitatori (ad oggi circa 6.000 di cui oltre 4000 studenti) e la possibilità di raggiungere fino a 18/20.000 persone attraverso:
  - l'innalzamento dell'ecomuseo a livello Regionale e Nazionale con rete Europea dei Villaggi operai per il recupero delle radici del lavoro artigiano e manifatturiero;



- la riqualificazione architettonica di uno spazio fisico per creare un punto accoglienza per le attività turistico-culturali e per i visitatori del Villaggio Leumann;
- il coordinamento e la gestione delle attività di valorizzazione e promozione già in essere del Villaggio;
- la realizzazione di una ricerca sul rapporto tra passato, futuro e immaginari collegati al Villaggio Leumann;
- la costruzione di un punto di accesso digitale unico che raccolga e armonizzi le risorse online esistenti relative al Villaggio;
- la costruzione di una piattaforma territoriale volta alla definizione delle politiche strategiche per il territorio che sia il più possibile estesa e condivisa, e che possa fornire strumenti di progettazione economica, politica, culturale e sociale per il decennio a venire;
- la creazione e riqualificazione degli spazi di aggregazione e di servizio per le realtà sociali (punto di accoglienza, portierato sociale, laboratori, centro anziani, biblioteca, informagiovani).

L'approccio turistico ricercato è quello del turismo storico-culturale di prossimità, undertourism o meglio di destinazioni "alternative" alle porte delle città più grandi. Questo ultimo aspetto è scaturito dalla ricerca di mete sicure in epoca di pandemia sanitaria globale.

## **Impatti e rilevanza strategica di territorio**

- La proposta progettuale, concretizzandosi nella riconversione del complesso storico del Villaggio Leumann, attraverso il recupero di edifici pubblici di pregio collocati all'interno di un'area oggetto di ulteriori consistenti investimenti, pubblici e privati, è destinata a produrre un effetto moltiplicatore nei processi di crescita culturale del territorio ed un incremento della capacità attrattiva del territorio.
- L'intervento proposto contribuisce a migliorare la competitività del tessuto culturale già in essere, per rendere più efficace l'offerta turistico culturale con il fine di promuovere nuove attività, con evidenti effetti positivi sul potenziale di crescita di posti di lavoro e della resilienza sociale.



- Il progetto, fortemente e volutamente generalista, mira a rendere più accessibile la conoscenza del Villaggio Leumann presso ampi settori di popolazione, di tutte le età, i generi e i gruppi sociali, ed in particolare a favore di: abitanti del Villaggio stesso; popolazione di Collegno e dei comuni limitrofi; visitatori dell'area metropolitana di Torino e del resto del Piemonte, soggetti della società civile del territorio; diversi tipi di "city users" che non risiedono sul territorio ma che lo attraversano più o meno regolarmente (studenti dell'Università, pendolari, frequentatori di attività di vario tipo); comunità informali di luogo e di pratiche che costruiscono la memoria e l'identità del bene.

(In allegato la scheda di progetto elaborata dalla Amministrazione comunale proponente).